



STIMULTANIA
STRASBOURG

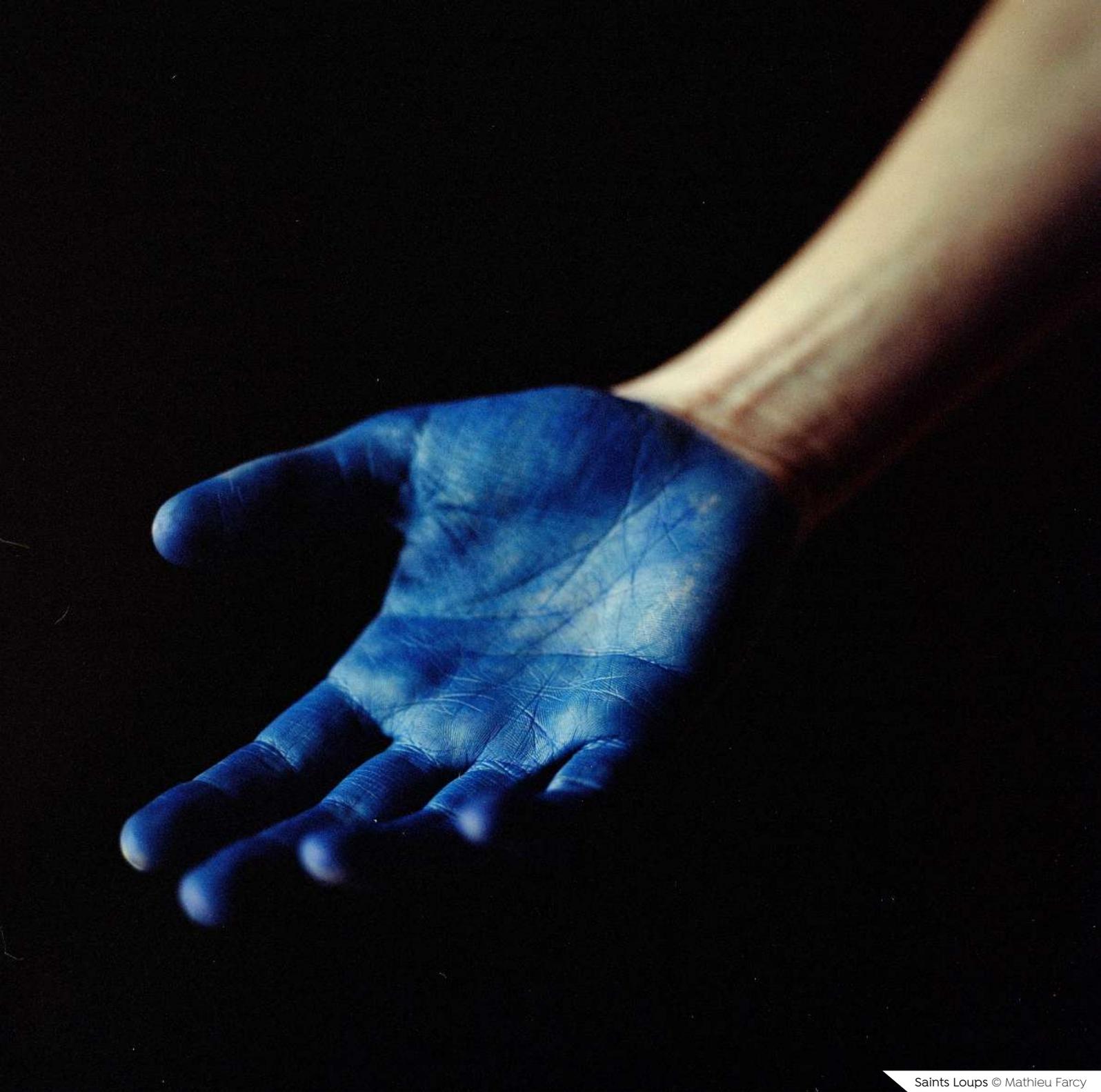
Pôle de photographie

DOSSIER PÉRISCOLAIRE

MONTRE TES YEUX

UNE EXPOSITION DE MATHIEU FARCY

31.01 - 26.04.2025



Saints Loups © Mathieu Farcy

Du 31 janvier au 26 avril 2025, Stimultania présente quatre projets de Mathieu Farcy, qui ont pris forme au cours des cinq dernières années et qui reflètent la nécessité du **FAIRE ENSEMBLE**.

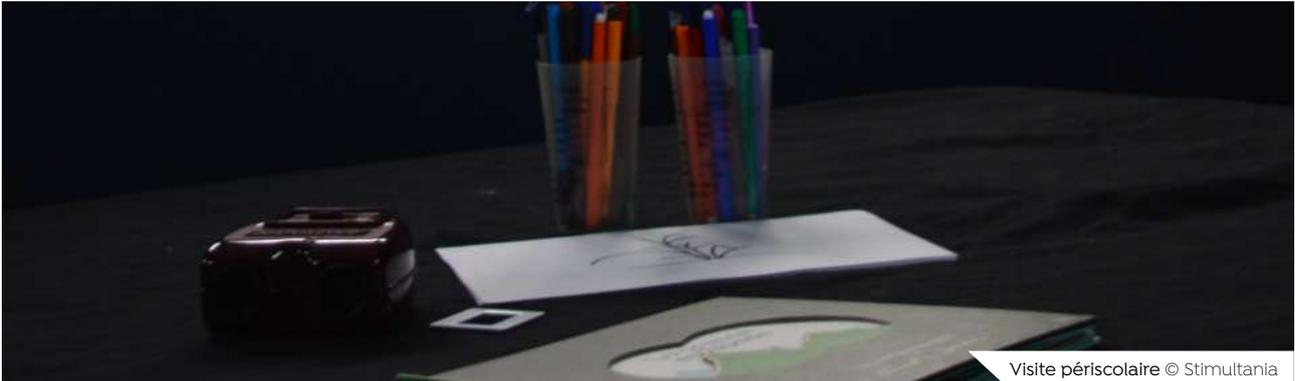
Dans le cadre de l'exposition *Montre tes yeux*, **LA VISITE SE VEUT ATTENTIVE ET COLLECTIVE**. Nous nous retrouverons au coeur d'une place publique fictive, donnant une grande importance à la prise de **PAROLE** et à l'**ÉCOUTE** lors de ce temps **COMMUN ET EXPÉRIEMENTAL**.

Nous vous invitons à passer voir l'exposition avant de réserver votre visite et à échanger en amont avec notre équipe de médiation.

SOMMAIRE

L'EXPOSITION	2
LA VISITE LUDIQUE.....	4
LES ATELIERS DÈS 3 ANS.....	6
LES ATELIERS DÈS 6 ANS.....	8

LA VISITE LUDIQUE



Visite périscolaire © Stimultania

TARIF PAR GROUPE

60 € / 1h30 de visite-atelier

NOMBRE D'ENFANTS PAR GROUPE

12 enfants max. 3-6 / 6-12 ans
+ accompagnateurs/trices

Pour chaque exposition, Stimultania propose aux groupes de périscolaires une formule composée d'une **VISITE LUDIQUE** et d'un **ATELIER DE PRATIQUE** en lien avec l'exposition présentée, **ADAPTÉE À L'ÂGE ET AU NIVEAU DES ENFANTS**.

Pour les 3-6 ans, nous favorisons une approche de l'exposition avec jeux de pointage, énigmes, devinettes, etc. pour **RYTHMER LA VISITE**, en nous appuyant parfois sur différents supports.

Pour chaque période de vacances scolaires, notre équipe vous propose **DES CRÉNEAUX QUI VOUS SONT RÉSERVÉS**.

MOTS-CLÉS

Collectif.
Corps.
Écoute.
Geste.
Ensemble.
Refuge.
Parole.
Partage.

+ de notions avec l'atelier !

LES VACANCES D'HIVER (FÉVRIER 2025) :

Mercredi 12.02 : 10h – 11h30
Jeudi 13.02 : 10h – 11h30
Vendredi 14.02 : 10h – 11h30

Mercredi 19.02 : 10h – 11h30
Jeudi 20.02 : 10h – 11h30
Vendredi 21.02 : 10h – 11h30

LES VACANCES DE PRINTEMPS (AVRIL 2025) :

Mercredi 09.04 : 10h – 11h30
Jeudi 10.04 : 10h – 11h30
Vendredi 11.04 : 10h – 11h30

Mercredi 16.04 : 10h – 11h30
Jeudi 17.04 : 10h – 11h30
Vendredi 18.04 : 10h – 11h30

CONTACT

Elisa Durbiano

mediation-strasbourg
@stimultania.org

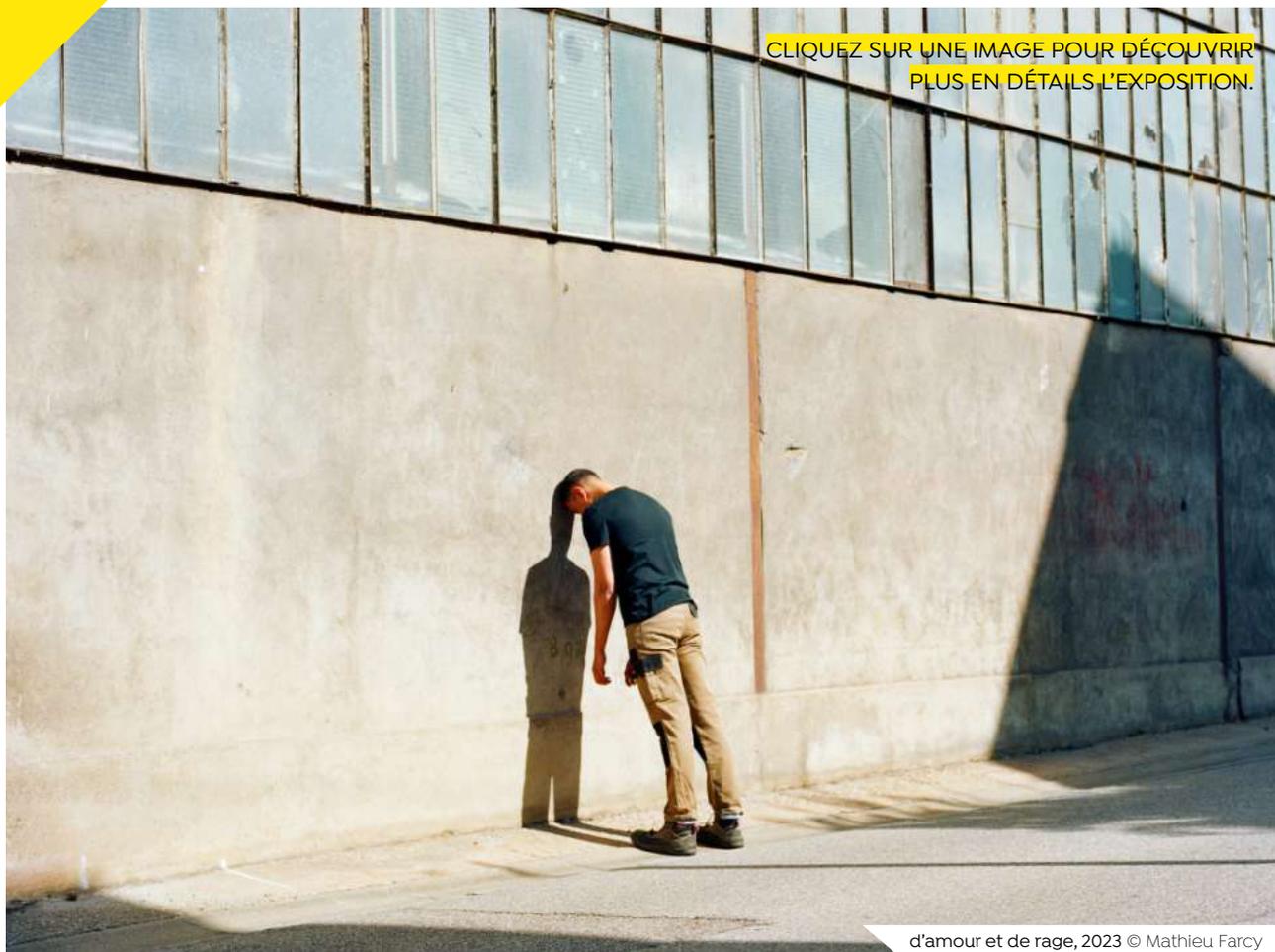
03 88 23 63 11



Non labellisé mais accessible

À noter que l'heure donnée est l'heure d'arrivée du groupe à Stimultania : 33 rue Kageneck, 67000 Strasbourg. En cas de retard ou d'imprévu, merci de nous téléphoner. Une visite non honorée ou annulée au dernier moment vous est facturée dès lors que l'équipe de médiation a commencé à préparer votre arrivée, ou que le créneau n'a pas pu être proposé à un autre groupe.

CLIQUEZ SUR UNE IMAGE POUR DÉCOUVRIR PLUS EN DÉTAILS L'EXPOSITION.



d'amour et de rage, 2023 à Mathieu Farcy

 uvre crée dans le cadre de la résidence de création 5 étoiles portée par Stimultania



Saints Loups   Mathieu Farcy



Saints Loups   Mathieu Farcy

ATELIER 1 – DÈS 3 ANS



Atelier théâtre ombres et lumières © Stimultania

MATÉRIEL

Studio photographique :
drapé blanc, lampe.
Facultatif : formes en papier.

TECHNIQUES

Mise en scène théâtrale.
Projection, animation.
Ombres chinoises.

OBJECTIFS

Inventer des histoires.
Appréhender la création
de manière collective.
Découvrir les principes
de base de l'ombre
et de la lumière.
Développer sa curiosité
et son imagination.
Expérimenter.

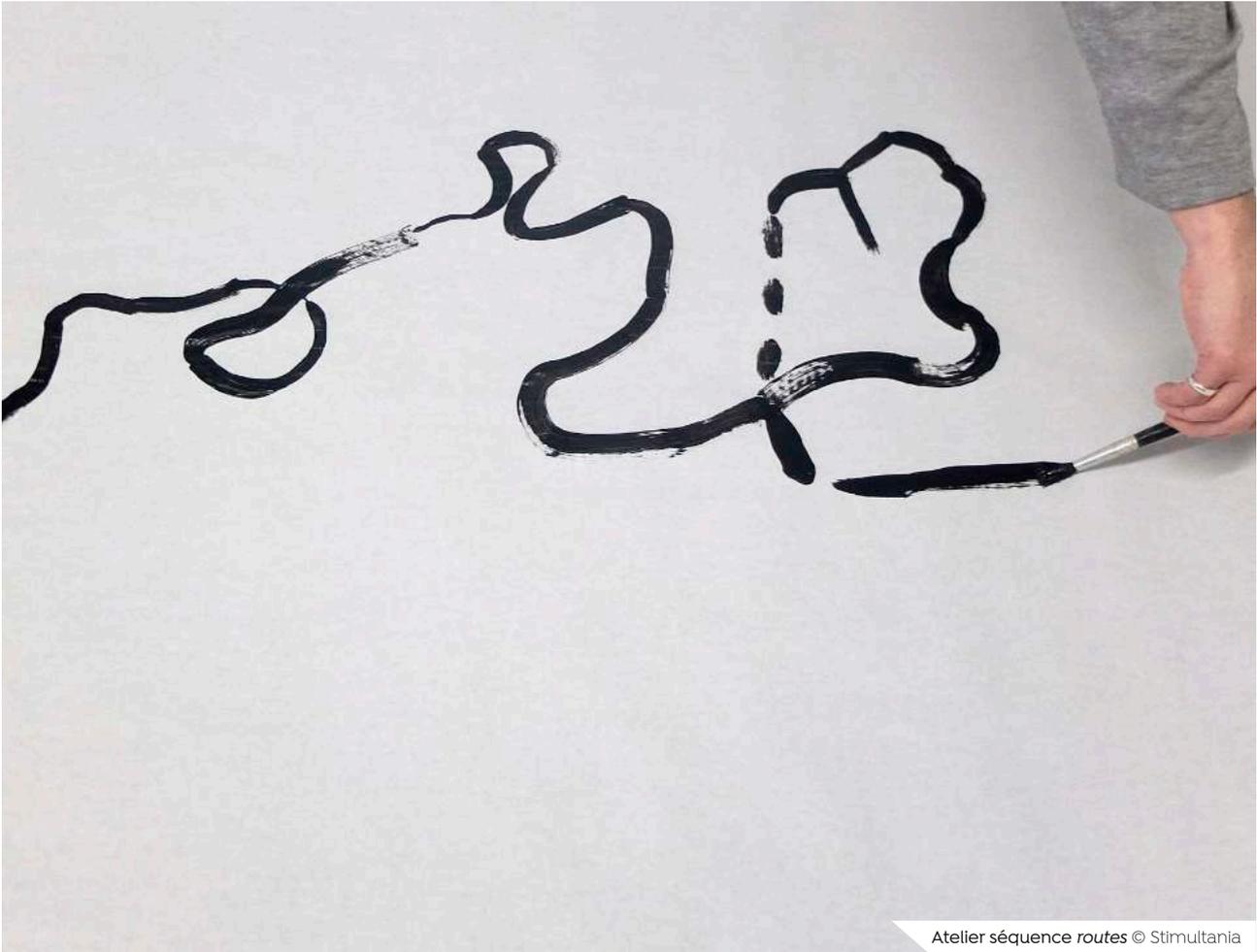
ATELIER THÉÂTRE « D'OMBRES ET DE LUMIÈRES »

Lors de la visite commentée, nous **CONTERONS** les **LÉGENDES** et les **MYTHOLOGIES** dont regorgent les images de Mathieu Farcy.

Cet atelier, accompagné de jeux au fil de la visite, amène votre groupe à explorer **LA DIVERSITÉ DES FORMES ET DES POSTURES** tout en expérimentant la pratique de **MISE EN SCÈNE**.

Avec un studio photographique, composé d'un drapé blanc et d'une lampe, les enfants sont conviés à **INTERAGIR** avec la **LUMIÈRE** et **EXPÉRIMENTER** la projection d'ombres en temps réel.

ATELIER 2 – DÈS 3 ANS



Atelier séquence routes © Stimultania

MATÉRIEL

Outils et matériaux texturés.

TECHNIQUES

Impressions artisanales.
Fabrication d'images.
Assemblage et composition.

OBJECTIFS

S'approprier un sujet.
Développer sa curiosité
et son imagination.
Expérimenter différentes
techniques et différents
médiums.

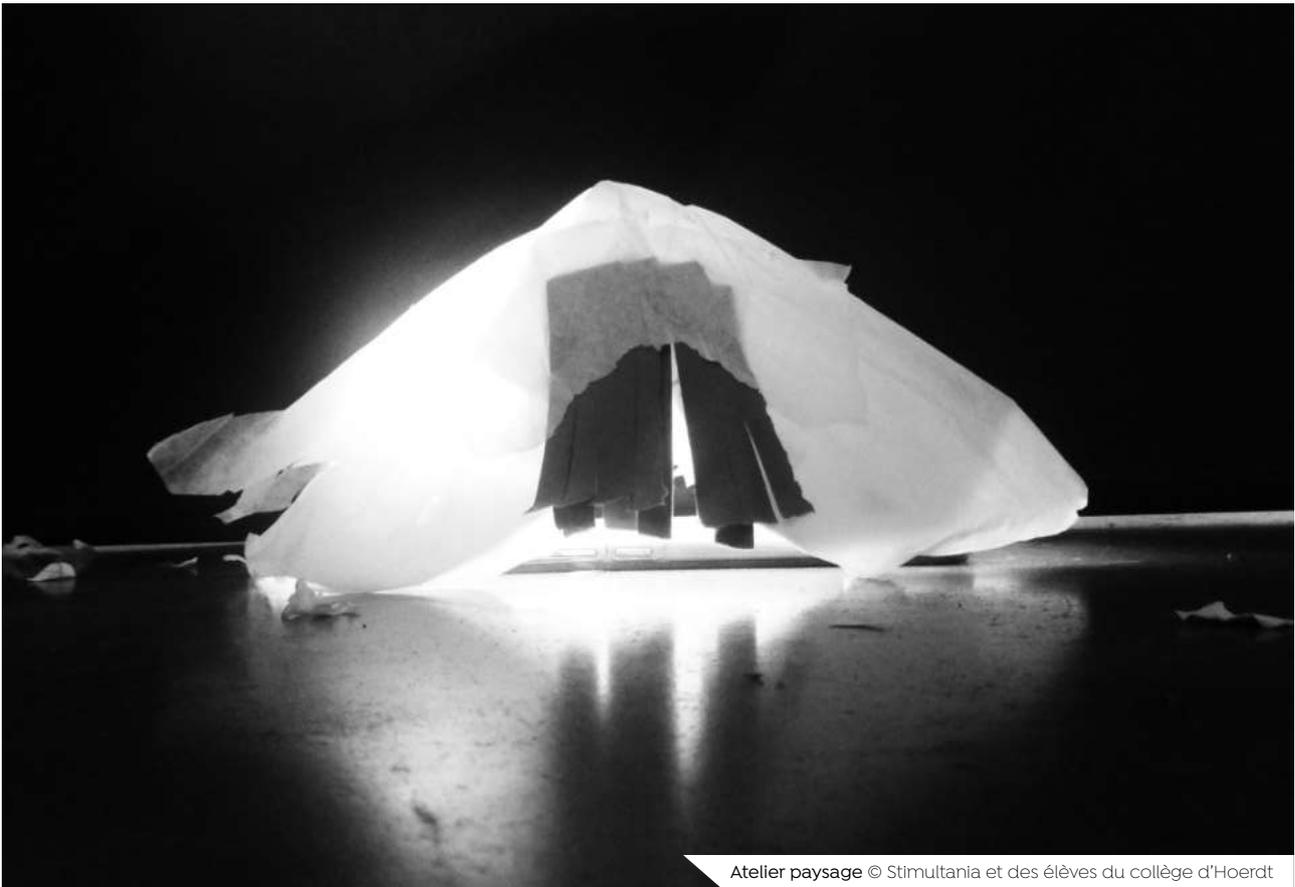
ATELIER IMAGE AUGMENTÉE « EMPREINTE SENSIBLE »

Avec la visite commentée, nous **EXPLORERONS LES ESPACES RÉELS ET IMAGINÉS** que Mathieu Farcy partage, crée et invente avec des personnes et des animaux.

Cet atelier, accompagné de jeux au fil de la visite, amène votre groupe à **ESQUISSEZ ET LAISSEZ TRACE**, en manipulant et explorant des **FORMES D'ÉCRITURES GESTUELLES TEXTURÉES**.

Avec un support commun et partagé, les enfants sont conviés à **INTERAGIR ENSEMBLE** pour produire un **ESPACE COMMUN**.

ATELIER 3 – DÈS 6 ANS



Atelier paysage © Stimultania et des élèves du collège d'Hoerdt

MATÉRIEL

Matériaux divers.
Appareil photographique.
Trépied et lampes.

TECHNIQUES

Nature morte.
Mise en scène.

OBJECTIFS

Inventer des histoires.
Appréhender la création
de manière collective.
Développer son
imagination.
Travailler un assemblage,
une composition.
Expérimenter.

ATELIER PAYSAGE « REFUGE »

Avec une visite commentée mettant en valeur les **ESPACES COMMUNS** et **PARTAGÉS, RÉELS** et **FICTIFS** découverts et co-produits par Mathieu Farcy, cet atelier invite la totalité de votre groupe à **CONSTRUIRE ENSEMBLE** un **REFUGE** avant de le mettre en valeur en photographie.

Cet atelier, accompagné de jeux au fil de la visite, amène votre groupe à **RÉFLÉCHIR** et **ÉCHANGER** afin d'**EXPLORER LA DIVERSITÉ DES FORMES**.

À l'aide d'environnements et de matériaux divers, nous interrogerons la notion de **REPRÉSENTATION**. Par un travail **COLLECTIF**, le groupe sera amené à **CO-CRÉER** un glossaire autour d'une même notion.

ATELIER 4 – DÈS 6 ANS



Atelier portrait © Stimultania et des étudiants de Strasbourg

MATÉRIEL

Appareil photographique.
Trépied et lampes.

TECHNIQUES

Portrait studio.
Mise en scène.

OBJECTIFS

Tirer un portrait.
Appréhender le fonctionnement de l'appareil photographique.
Créer une narration.
Travailler un assemblage, une composition.
Développer sa curiosité.
Expérimenter.

ATELIER PORTRAIT « FAIRE FACE »

Suite à une visite commentée qui souligne l'**ATTENTION** particulière que porte Mathieu Farcy à la **PRISE DE PAROLE** et à l'**ÉCOUTE**, l'atelier propose à votre groupe de réaliser une **IMAGE COMMUNE AFFIRMÉE**.

Cet atelier, accompagné de jeux au fil de la visite, amène votre groupe à **ÉCHANGER** autour des **HISTOIRES, CONTES, MYTHES** et **LÉGENDES** de l'exposition.

Il sera question d'**IMAGINER ENSEMBLE** et de **METTRE EN SCÈNE** une **HISTOIRE** en **UN** cliché, accompagné de **TRACES** écrites et/ou sonores.



STIMULTANIA

Pôle de photographie

33 rue Kageneck
67000 Strasbourg
03 88 23 63 11

Exposition :
Entrée libre
Du mercredi au samedi
14 h - 18 h 30

Visites et ateliers :
60 € par groupe
Sur réservation

www.stimultania.org



Depuis plus de 30 ans, Stimultania Pôle de photographie est au carrefour des interrogations de ce monde. Son objectif : faire découvrir – dans les meilleures conditions – des œuvres photographiques et donner au regardeur la possibilité de vivre des expériences individuelles et d'exprimer des critiques.

Stimultania reçoit le soutien du ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles Grand Est et Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes), du ministère de la Ville, de la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités du Grand Est, de la Région Grand Est et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Collectivité européenne d'Alsace, de la Ville et Eurométropole de Strasbourg, de la Métropole de Lyon et de la ville de Givors.

Stimultania intervient dans le cadre de Strasbourg Capitale Mondiale du Livre UNESCO 2024.

Les actions de Stimultania sont soutenues par ses mécènes, Marci & Martin Karplus Family Foundation (coréceptiendaire du prix Nobel de chimie 2013) et le gîte Un olivier dans les étoiles.

Stimultania fait partie des réseaux Diagonal, Arts en résidence, Tôt ou t'Art, Plan d'Est et Traces.

LES MOTS DU CLIC et ses dérivés ont été conçus et développés par Stimultania grâce au ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles Grand Est), au Commissariat Général à l'Égalité des Territoires, à la Délégation Générale à la Langue Française et aux Langues de France, la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg, la Fondation SNCF. La phase de recherche et de développement de la mallette pédagogique Images et mots du travail a été soutenue dans le cadre de l'opération Images et mots : pour un apprentissage innovant du français et vers une intégration au monde du travail, cofinancée par l'Union Européenne dans le cadre du programme opérationnel FSE Alsace 2014/2020, par la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités Grand Est dans le cadre du Programme 104, ainsi que par la Délégation générale à la langue française et aux langues de France, dans le cadre de l'appel à projets national 2021 Action culturelle et langue française. La mallette pédagogique Images et mots du travail est éditée grâce au soutien de la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités Grand Est et de AG2R AGIRC-ARRCO.